**【日语写作】**

SJQU-QR-JW-033（A0）

**【Japanese Composition】**

一、基本信息

**课程代码：**【0140005】

**课程学分：**【2】

**面向专业：**【商务日语专科】

**课程性质：**【院级选修课】

开课院系：国际教育学院日语系

**使用教材：**

教材【《大家的日语写作初级（第二版）》，門脇薫等著，外语教学与研究出版社，2017年】

参考书目【《日语写作教程》，耿铁珍，外语教学与研究出版社，2013年第2版】

【《新编日语写作》，王军彥，上海外语教育出版社，2011年7月第10版】

【《日语作文》，木下崇，大连理工大学出版社，2011年1月第2版】

**课程网站网址：**<https://elearning.gench.edu.cn/webapps/discussionboard/do/conference?toggle_mode=edit&action=list_forums&course_id=_61015_1&nav=discussion_board_entry&mode=cpview>

**先修课程：**【基础日语Ⅰ、基础日语Ⅱ】

二、课程简介

日语写作是商务日语专业的一门基础选修课。本课程通过课堂讲解和课外练习，使学生逐步掌握各种文体章及论文的写作方法，并注重从文章的思想内容、组织结构和日语语言的正确使用入手，逐渐把写作重点转移到行文的流畅和文章的内涵上来。在本课程中，学生需要了解日语的写作规则，学习并掌握作文纸的写法。同时，要在课堂上练习「紹介文」、「感想文」、「意見文」等文体的写作，并学习以就职和升学为目的的小论文的写法。希望学生通过对本课程的学习，提高日语能力和写作的表现力。通过本课程的学习能够锻炼学生的语言组织能力，以及自我意思的表达能力，更加锻炼和巩固了所学习的知识。

本课程的宗旨目标就是让学生通过该课程的学习，学会日语写作所必需的基础知识，能对客观事物进行有条理的描写，并且具备必要的日语应用文写作之技能，掌握一定的日语文章表达方式。

三、选课建议

本课程适合商务日语专科在第三学期开设。要求具备一定的日语基础知识和初步的日语表达能力。要求学生在上课前做好预习工作，查询相关资料，调动学生参与课堂讨论的积极性。鼓励学生多途径多渠道地搜集和课程相关的资料进行学习。

四、课程与专业毕业要求的关联性

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 专业毕业要求 | | 关联 |
| LO11： | LO111倾听他人意见、尊重他人观点、分析他人需求。 |  |
| LO112应用书面或口头形式，阐释自己的观点，有效沟通。 | ● |
| LO21： | LO211能根据需要自己确定学习目标，并设计学习计划。 |  |
| L0212能搜集、获取达到目标所需要的学习资源，实施学习计划、反思学习计划、持续改进，达到学习目标。 |  |
| LO31： | LO311能听懂正常语速下的日语对话，根据语调和重音理解说话者的意图，能听懂语段内容，并提取信息和观点。 |  |
| LO312掌握正确的发音，能够使用日语进行交流与表达。 |  |
| LO313掌握日语阅读技能，包括细读、泛读、评读等能力，提高分析归纳、推理检验等逻辑思维能力。 |  |
| LO314了解日语写作的基础知识，摆脱汉语的思维方式，用地道的日语进行表情达意，具备必要的应用文写作技能。 | ● |
| LO315了解并掌握翻译技巧，了解不同文体的语言特点和翻译方法，能使用中日两种语言进行各种翻译活动。 |  |
| LO32： | LO321了解语言学的一般理论，以及语言学研究的发展与现状。 |  |
| LO322透彻分析日语语素、词汇及语法结构，能对语法现象进行分析归纳与总结。 |  |
| LO323了解日本文学史上不同时期的重要作家及其代表作品。 |  |
| LO324具备阅读、欣赏、理解日本文学原著的能力，掌握文学批评的基本知识和方法。 |  |
| LO33： | LO331了解日本文化、社会和风土人情，认识中日文化差异。 |  |
| LO332具有跨文化交际能力，掌握有效的认知、调控、交际策略和跨文化理解能力。 |  |
| LO34： | LO341掌握商务相关的基本理论知识，国家对外贸易方针、政策以及具备国际商务实务操作的技能和素质。 |  |
| LO342能够使用日语语言处理商务活动中的常规业务，能用中日文双语撰写外贸函电，填写国际贸易的单证，起草外贸合同。 |  |
| LO41： | L0411遵纪守法：遵守校纪校规，具备法律意识。 |  |
| L0412 诚实守信：为人诚实，信守承诺，尽职尽责。 |  |
| LO413爱岗敬业：了解与专业相关的法律法规，充分认识本专业就业岗位在社会经济中的作用和地位，在学习和社会实践中遵守职业规范，具备职业道德操守。 |  |
| LO414身心健康，能承受学习和生活中的压力。 | ● |
| LO51： | L0511在集体活动中能主动担任自己的角色，与其他成员密切合作，共同完成任务。 |  |
| L0512 有质疑精神，能有逻辑的分析与批判。 |  |
| L0513 能用创新的方法或者多种方法解决复杂问题或真实问题。 |  |
| L0514了解行业前沿知识技术。 |  |
| LO61： | LO611能够根据需要进行专业文献检索。 |  |
| LO612能够使用适合的工具来搜集信息，并对信息加以分析、鉴别、判断与整合。 |  |
| LO613熟练使用计算机，掌握常用办公软件。 |  |
| LO71： | LO711爱党爱国：了解祖国的优秀传统文化和革命历史，构建爱党爱国的理想信念。 | ● |
| LO712助人为乐：富于爱心，懂得感恩，具备助人为乐的品质。 | ● |
| LO713奉献社会：具有服务企业、服务社会的意愿和行为能力。 |  |
| LO714爱护环境：具有爱护环境的意识和与自然和谐相处的环保理念。 |  |
| LO81： | LO811具备外语表达沟通能力，达到本专业的要求。 |  |
| LO812理解其他国家历史文化，有跨文化交流能力。 |  |
| LO813有国际竞争与合作意识。 |  |

备注：LO=learning outcomes（学习成果）

五、课程目标/课程预期学习成果

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程预期**  **学习成果** | **课程目标**  **（细化的预期学习成果）** | **教与学方式** | **评价方式** |
| 1 | L0112 | 能够用正规的书面形式，阐释自己的观点，与日本人有效沟通。 | 1. 让学生反复练习各类型的基础文体写作，熟练掌握日语写作规则。   2.每次练习之后都进行批改和讲解。 | 课堂讨论  笔头作业 |
| 2 | LO314 | 了解日语写作的基础知识，摆脱母语的思维方式，用地道的日语进行表情达意，具备必要的应用文写作技能。 | 帮助学生摆脱母语的负迁移，要求学生按照学习目标制定学习计划。 | 笔头作业  口头发表 |
| 3 | LO414 | 帮助学生保持身心健康，希望他们能承受学习和生活中的压力。 | 适量调整练习的次数，因人而异制定合理的练习计划。 | 课后交流 |
| 4 | L0711 | 了解祖国的优秀传统文化和革命历史，构建爱党爱国的理想信念。 | 将思政建设融入课堂教学。 | 口头发表 |
| 5 | LO712 | 鼓励学生懂得感恩，具备助人为乐的品质。 | 分小组完成学习任务，鼓励学生互相帮助。 | 笔头作业  口头发表 |

六、课程内容

本课程总课时为32学时，理论学时32学时，实践学时0学时。周课时为2学时，按照每2学时教一章的教学进度开展教学。

每课的基本内容由单词、语法、内容、总结、练习构成。

每个版块分配时间：写作规则讲解 20分

文体讲解 15分

写作练习 30分

批改讲解 25分

每篇课文具体要求见下表：

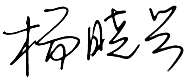
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **学习内容构成** | **知识能力要求** | **教学重点与难点** |
| 写作规则 | 能够用正规的书面形式，阐释自己的观点 | 熟记日语写作规则和日文稿纸的写法并熟练运用。 |
| 文体讲解 | 了解日语写作的基础知识，摆脱母语的思维方式，用地道的日语进行表情达意，具备必要的应用文写作技能。 | 熟记各种日语文体。 |
| 写作练习 | 日与写作的实际运用技能 | 要求笔头练习，通过日积月累提高日语写作能力。 |
| 批改讲解 | 自主学习及思考判断能力 | 学会分析错误，知道如何修改。 |

1、让学生在学习和巩固日语写作规则的同时，在课堂上进行大量的日语写作练习。

2、鼓励学生在课后用日语写日记或微博，互相批改，提高日语写作的综合能力。

七、评价方式与成绩

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| 1 | 期末考查 | 60% |
| X1 | 随堂测试+平时成绩（课堂提问及课后作业等） | 15% |
| X2 | 随堂测试+平时成绩（课堂提问及课后作业等） | 10% |
| X3 | 随堂测试+平时成绩（课堂提问及课后作业等） | 15% |

撰写人：谭昕 系主任审核签名：

审核时间：2022.9.1