SJQU-QR-JW-033（A0）

**【日语听力（4）】**

**【Japanese Listening (4)】**

一、基本信息

**课程代码：**【2020086】

**课程学分：**【2】

**面向专业：**【日语专业】

**课程性质：**【院级必修课“◎”】

**开课院系：**国际教育学院日语课程中心

**使用教材：**

教材【《新经典日本语 学生用书 第三册》，刘利国等，外语教学与研究出版社，2015.4】

参考书目

【《新经典日本语 教师用书 第三册》，刘利国等，外语教学与研究出版社，2015.8】

【《日本语听力 教学参考书 第二册》，杜勤等，华东师范大学出版社，2015.11】

【《基础日语听力教程3》，孙成岗，高等教育出版社，2011.12】

**课程网站网址：**

https://elearning.gench.edu.cn/webapps/blackboard/content/listContentEditable.jsp?content\_id=\_595939\_1&course\_id=\_61231\_1&mode=reset

**先修课程：**【基础日语（4）2020055（10）】

二、课程简介

本系列课程是日语专业的学科基础必修课，共开设四个学期。日语听力（4）开设在第三学年第五学期，为了适应时代发展，培养具有综合语言运用能力的国际化人才，结合外语教学“Can-do”理念，将听说读写融为一体，打破以往课程以培养听力为核心的模式，通过大量会话题材的听力练习，通过听说互动方式，提高学生的体力理解与表达能力。同时要求学生通过听力会话，把握信息内容，理解情景中的人物关系，用自然得体的语言进行交流。

日语听力（4）课程的目的是培养学生从声音媒体中获取信息的能力。“听”的对象是“说”，故本课程使用的听力材料都是自然、地道的口语文本，营造真实的听力环境。本课程从选材到设问，都以培养学生获取信息能力为出发点，强调听完每个片段后，通过重点设问、连环设问、多项选择、关键词填空、口头问答等，引导学生利用背景知识、相关信息、前后提示、逻辑推理等手段，在获取信息上下功夫，以培养其获取信息的能力。

本课程建议课时数为32，且全部为实践课时，即独立实践课，共计2学分。

三、选课建议

本课程为日语专业本科第五学期开设。与基础日语课程同步，训练日语听力能力，为后续课程打下基础。

四、课程与专业毕业要求的关联性

|  |  |
| --- | --- |
| 专业毕业要求 | 关联 |
| LO11： | LO111倾听他人意见、尊重他人观点、分析他人需求。 | ● |
| LO112应用书面或口头形式，阐释自己的观点，有效沟通。 |  |
| LO21： | LO211能根据需要自己确定学习目标，并设计学习计划。 |  |
| L0212能搜集、获取达到目标所需要的学习资源，实施学习计划、反思学习计划、持续改进，达到学习目标。 |  |
| LO31： | LO311能听懂正常语速下的日语对话，根据语调和重音理解说话者的意图，能听懂语段内容，并提取信息和观点。 | ● |
| LO312掌握正确的发音，能够使用日语进行交流与表达。 | ● |
| LO313掌握日语阅读技能，包括细读、泛读、评读等能力，提高分析归纳、推理检验等逻辑思维能力。 |  |
| LO314了解日语写作的基础知识，摆脱汉语的思维方式，用地道的日语进行表情达意，具备必要的应用文写作技能。 |  |
| LO315了解并掌握翻译技巧，了解不同文体的语言特点和翻译方法，能使用中日两种语言进行各种翻译活动。 |  |
| LO32： | LO321了解语言学的一般理论，以及语言学研究的发展与现状。 |  |
| LO322透彻分析日语语素、词汇及语法结构，能对语法现象进行分析归纳与总结。 |  |
| LO323了解日本文学史上不同时期的重要作家及其代表作品。 |  |
| LO324具备阅读、欣赏、理解日本文学原著的能力，掌握文学批评的基本知识和方法。 |  |
| LO33： | LO331了解日本文化、社会和风土人情，认识中日文化差异。 |  |
| LO332具有跨文化交际能力，掌握有效的认知、调控、交际策略和跨文化理解能力。 |  |
| LO34： | LO341掌握商务相关的基本理论知识，国家对外贸易方针、政策以及具备国际商务实务操作的技能和素质。 |  |
| LO342能够使用日语语言处理商务活动中的常规业务，能用中日文双语撰写外贸函电，填写国际贸易的单证，起草外贸合同。 |  |
| LO41： | L0411遵纪守法：遵守校纪校规，具备法律意识。 |  |
| L0412 诚实守信：为人诚实，信守承诺，尽职尽责。 |  |
| LO413爱岗敬业：了解与专业相关的法律法规，充分认识本专业就业岗位在社会经济中的作用和地位，在学习和社会实践中遵守职业规范，具备职业道德操守。 |  |
| LO414身心健康，能承受学习和生活中的压力。 |  |
| LO51： | L0511在集体活动中能主动担任自己的角色，与其他成员密切合作，共同完成任务。 |  |
| L0512 有质疑精神，能有逻辑的分析与批判。 |  |
| L0513 能用创新的方法或者多种方法解决复杂问题或真实问题。 |  |
| L0514了解行业前沿知识技术。 |  |
| LO61： | LO611能够根据需要进行专业文献检索。 |  |
| LO612能够使用适合的工具来搜集信息，并对信息加以分析、鉴别、判断与整合。 | ● |
| LO613熟练使用计算机，掌握常用办公软件。 |  |
| LO71： | LO711爱党爱国：了解祖国的优秀传统文化和革命历史，构建爱党爱国的理想信念。 |  |
| LO712助人为乐：富于爱心，懂得感恩，具备助人为乐的品质。 |  |
| LO713奉献社会：具有服务企业、服务社会的意愿和行为能力。 |  |
| LO714爱护环境：具有爱护环境的意识和与自然和谐相处的环保理念。 |  |
| LO81： | LO811具备外语表达沟通能力，达到本专业的要求。 |  |
| LO812理解其他国家历史文化，有跨文化交流能力。 | ● |
| LO813有国际竞争与合作意识。 |  |

备注：LO=learning outcomes（学习成果）

五、课程目标/课程预期学习成果

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程预期****学习成果** | **课程目标****（细化的预期学习成果）** | **教与学方式** | **评价方式** |
| 1 | LO111 | 能够集中注意力，保持较长时间地倾听说话人的说话内容 | 课堂上进行听力练习，营造真实的听力环境，让学生倾听真实、地道的日语 | 课堂提问与小组讨论 |
| 2 | LO311 | 能听懂听力材料，把握信息内容，并理解说话人的信息、意图、情感 | 课堂上进行听力练习，让学生通过辨听获取具体信息 | 课堂提问与课后作业 |
| 3 | LO312 | 能用自然得体的语言进行交流，表达自己的想法 | 运用听说结合的方式，让学生用得体的语言回答设问并进行小组讨论与交流 | 课堂讨论与口头表达 |
| 4 | LO612 | 能从大量的听力信息中捕捉关键信息，并能对听到的信息进行整合、鉴别、分析 | 引导学生利用背景知识、相关信息、前后提示、逻辑推理等手段，获取信息，加深理解 | 小组讨论与课后作业 |
| 5 | LO812 | 理解日本历史、社会、文化，有跨文化交流能力。即充分发挥本课程的德育功能，提炼听力课程中蕴含的文化基因和价值范式，将其转化为社会主义核心价值观具体化、生动化的有效教学载体，并在知识学习中融入理想信念层面的精神指引。 | 课上结合教材中社会、文化相关语料，在听说学习过程中，启发学生思考、讨论、发表，并给予其正确的价值取向引导，坚定其文化自信，全面提高大学生缘事析理、明辨是非的能力和社会责任感，让学生成为德才兼备、全面发展的人才。课后，要求学生明确本专业肩负的文化传播使命和责任，做到潜心问道的同时关注社会。如，布置文化社会热点相关听说作业，或让学生借助网络，搜索中外时事新闻视听资料，归纳后做课前展示等，培养其独立思考、理论结合实际的能力，并引导其把自身的国际视野用于更好地传播中华文明。 | 课堂讨论、发表；课后听说作业 |

六、课程内容

本学期内容共分为四个单元：社会文化（第2、4、6课），生活与交往（第1、3、5、7、8课），旅游与景点（第2、5课），学校与教育（第6、7课）。每两周一课，共4学时。每课由学习目标、课前预习、课堂教学和课后练习组成，两周课程内容分别为基础听力训练和拓展听力训练。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **单元** | **课时** | **内容构成** | **知识能力要求** | **教学难点** |
| **理论** | **实践** |
| 1社会文化 | 0 | 10 | 与日本社会文化相关短文和会话的听说。具体包括第2課 ホームスティを受け入れて、第4課クールビズ、第6課 別姓結婚。 | ·了解日本社会、文化和风土人情，理解中日文化差异。·运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。·能够提炼短文和会话的中心大意；·能分析及辨别讲话人的态度和语气。·能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。·能用日语综合表达自己的观点、意见、想法。 | ·能对比、理解课文中涉及的两国相关文化的差异。·能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。·能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。 |
| 2生活与交往 | 0 | 14 | 与日常生活、人际交往相关短文和会话的听说。具体包括第1課 誕生日パーティー、第3課 庭付き一戸建ては大変！、第5課 富士山旅行、第7課 生徒とのコミュニケーション、第8課 家族への感謝の気持ち。 | ·了解日本人的日常生活、人际交往的方式。·了解日本社会、文化和风土人情，理解中日文化差异。·运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。·能够提炼短文和会话的中心大意；·能分析及辨别讲话人的态度和语气。·能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。·能用日语综合表达自己的观点、意见、想法。 | ·能对比、理解课文中涉及的两国相关文化、生活、交往方式的差异。·能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。·能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。 |
| 3旅游与景点 | 0 | 4 | 与日本观光相关短文和会话的听说。具体包括第2課 ホームスティを受け入れて、第5課 富士山旅行。 | ·了解日本的风土人情。·运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。·能够提炼短文和会话的中心大意；·能分析及辨别讲话人的态度和语气。·能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。·能用日语综合表达自己的观点、意见、想法。 | ·能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。·能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。 |
| 4学校与教育 | 0 | 4 | 与日本学校、教育相关短文和会话的听说。具体包括第6課 別姓結婚、第7課 生徒とのコミュニケーション 。 | ·了解日本学校及教育相关知识。·运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。·能够提炼短文和会话的中心大意；·能分析及辨别讲话人的态度和语气。·能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。·能用日语综合表达自己的观点、意见、想法。 | ·能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。·能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。 |

七、课内实验名称及基本要求

列出课程实验的名称、学时数、实验类型（演示型、验证型、设计型、综合型）及每个实验的内容简述。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 各阶段名称 | 实践主要内容 | 实验时数 | 实验类型 | 备注 |
| 1 | 听说实践1 | 『誕生日パーティー』相关基础&拓展听力训练 | 4 | 综合型 |  |
| 2 | 听说实践2 | 『ホームスティを受け入れて』相关基础&拓展听力训练 | 4 | 综合型 |  |
| 3 | 听说实践3 | 『庭付き一戸建ては大変！』相关基础&拓展听力训练 | 4 | 综合型 |  |
| 4 | 听说实践4 | 『クールビズ』相关基础&拓展听力训练 | 4 | 综合型 |  |
| 5 | 听说实践5 | 『富士山旅行』相关基础&拓展听力训练 | 4 | 综合型 |  |
| 6 | 听说实践6 | 『別姓結婚』相关基础&拓展听力训练 | 4 | 综合型 |  |
| 7 | 听说实践7 | 『生徒とのコミュニケーション』相关基础&拓展听力训练 | 4 | 综合型 |  |
| 8 | 听说实践8 | 『家族への感謝の気持ち』相关基础&拓展听力训练 | 4 | 综合型 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| 1 | 期末闭卷考试 | 60% |
| X1 | 随堂测试、课堂表现及作业 | 15% |
| X2 | 随堂测试、课堂表现及作业 | 10% |
| X3 | 随堂测试、课堂表现及作业 | 15% |

八、评价方式与成绩

撰写人：章虹 系主任审核签名：

审核时间：2022.9.1