上海建桥学院课程教学进度计划表

**一、基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程代码 | 2050177 | 课程名称 | 数字图像处理 |
| 课程学分 | 2 | 总学时 | 32 |
| 授课教师 | 赵丹 | 教师邮箱 | zhaodan@gench.edu.cn |
| 上课班级 | 数媒B21-5 | 上课教室 | 信息405 |
| 答疑时间 | 周三 5-8节 |
| 主要教材 | 数字图像处理与Python实现 岳亚伟 人民邮电出版社 |
| 参考资料 | 数字图像处理（第四版）阮秋琦 电子工业出版社 |

**二、课程教学进度**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 课程介绍第一部分 数字图像处理基础1 | 讲课 |  |
| 2 | 第一部分 数字图像基础2 | 讲课 |  |
| 3 | 第二部分 Python编程基础1 | 边讲边练 |  |
| 4 | 第二部分 Python编程基础2 | 边讲边练 |  |
| 5 | 第二部分 Python编程基础3 | 边讲边练 | 课后作业 |
| 6 | 第三部分 灰度变换与空间滤波---灰度变换1 | 边讲边练 |  |
| 7 | 第三部分 灰度变换与空间滤波---灰度变换2 | 边讲边练 |  |
| 8 | 第三部分 灰度变换与空间滤波---空间滤波1 | 边讲边练 |  |
| 9 | 第三部分 灰度变换与空间滤波---空间滤波2 | 边讲边练 | 阶段作业1（实验报告1） |
| 10 | 第四部分 图像复原1 | 边讲边练 |  |
| 11 | 第四部分 图像复原2 | 边讲边练 | 阶段作业1（实验报告2） |
| 12 | 第五部分 彩色图像处理1 | 边讲边练 |  |
| 13 | 第五部分 彩色图像处理2 | 边讲边练 | 阶段作业2（实验报告3） |
| 14 | 第六部分 图像分割1 | 边讲边练 |  |
| 15 | 第六部分 图像分割2 | 边讲边练 | 阶段作业2（实验报告4） |
| 16 | 作品汇报 |  |  |

**三、评价方式以及在总评成绩中的比例**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| X1  | 综合作业（综合作品和课程设计报告） | 40%  |
| X2  | 阶段性作业1（实验报告1、2） | 20%  |
| X3  | 阶段性作业2（实验报告3、4） | 20%  |
| X4  | 平时成绩（考勤、课堂实验、课程作业） | 20%  |

任课教师：赵丹 系主任审核： 张贝贝 日期：2023.9